

РЕЦЕНЗИЯ

на программу по учебному предмету «Слушание музыки» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты»

Представленная на рецензию программа «Слушание музыки» разработана на основе и с учетом ФГТ к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты».

В пояснительной записке разъясняется значимость данной программы и ее направленность. Структура программы выдержана, все разделы прописаны четко, конкретно. Темы заданий носят рекомендательный характер, предоставляя возможность любому педагогу исходить из конкретных условий работы с учеником. Ценно, что в программе уделяется внимание развитию памяти учащихся, работе над художественным образом произведения, формированию технических навыков. В программе определены цель, задачи, содержание предмета, его структура и место в учебном процессе.

Данная программа отражает все аспекты работы преподавателя с учеником, содержит сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса.

Годовые требования по классам излагаются в разделе «Содержание учебного предмета».

Положительной стороной данной программы является ее развернутая методическая часть, освещающая задачи и методы работы с учащимися.

Данная программа может быть рекомендована к внедрению в учебную практику детской школы искусств.

Рецензент: Пивкин Андрей Ефимович

Заслуженный работник культуры Республики Мордовия, председатель предметно – цикловой комиссии отделения народных инструментов ГБОУ РМ СПО (ССУЗ) «Саранское музыкальное училище имени Л.П.Кирюкова», преподаватель высшей квалификационной категории, член Союза композиторов России

Пивкин А.Е.



Данную подпись

удостоверяю
секретарь

Маша Н.В. Чересов